

Инструкция по монтажу виниловых обоев на бумажной основе и бумажных настенных покрытий

ПЕРЕД ТЕМ, КАК КЛЕИТЬ ОБОИ

- Убедитесь, что вы получили обои необходимого артикула, а также в том, что у рулонов один номер партии.
- Компания не несет ответственности за дефекты, возникшие в процессе монтажа, а также за любой другой косвенный ущерб.
- Сохраняйте этикетки с номером партии обоев до завершения процесса монтажа.
- Перед нарезкой полотен тщательно проверьте обои по количеству и качеству.
- Все несоответствия должны быть выявлены до начала работ.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ!

Обязательно проведите пробную выклейку перед распаковкой и нарезкой всех рулонов. Это позволит вам выбрать оптимальный способ инсталляции в данных условиях и избежать ненужных расходов на исправления и приобретение новых материалов.

- После инсталляции двух или трех полос мы рекомендуем тщательно проверить обои на наличие каких-либо недостатков. При обнаружении брака следует немедленно прекратить работу и обратиться к поставщику.
- Помните, что наклейка более трех полотен означает, что данный товар полностью устраивает вас по качеству. В этом случае мы не сможем в дальнейшем принять рекламации по возмещению убытков.
- Перед началом монтажа обратите внимание на этикетку, приложенную к каждому рулону обоев. Она может содержать следующие фразы: **«we recommend reverse hanging for plains and textures»**, в переводе с английского языка: **«мы рекомендуем реверсивное наклеивание для однотонных обоев и обоев с текстурой»**; **«for best results every other strip of material should be reverse hung»**, в переводе с английского языка: **«для достижения лучших результатов каждую последующую полосу следует наклеивать реверсом»**.

Также реверсивное наклеивание полос может быть отмечено на этикетках условным обозначением (см. значок «Встречная наклейка» ниже) или словом «reverse».

ПОДГОТОВКА СТЕНЫ

- Стены должны быть ровные, гладкие, сухие, прочные и чистые, без отслаивающейся краски, жира, старого обойного клея или плесени.
- Только что оштукатуренным стенам необходимо дать высохнуть.
- Подбирайте шпаклевку, соответствующую следующим требованиям: она должна формировать поверхность, которая не будет растворяться при нанесении обойного клея и крошиться при монтаже обоев с прорезкой.
- Все стены должны быть прогрунтованы. Мы рекомендуем нанести универсальный грунт «CERESIT CT17».
- Категорически нельзя использовать водоземлюсионную краску в качестве грунта.
- Не допускается использование флизелиновых обоев в качестве основы для инсталляции.

ПОДГОТОВКА ПОЛОС

- Отрежьте два полотна, равных высоте стены до потолка в помещении, с учетом подгонки рисунка

- и припуска по 5–10 сантиметров к каждой полосе.
- Для стеновых покрытий с подгонкой рисунка совмещайте следующую полосу обоев с предыдущей полосой (уже отрезанной) до уверенного совпадения рисунка — и только после этого отрезайте ее от основного рулона.
- Маркируйте каждую отрезанную полосу карандашом на обратной стороне по порядку.
- Клеить полосы надо строго по маркировке.

Для обоев без предварительно нанесенного клея (unpasted)

- Нанесите равномерный слой клея на поверхность стены.
- Используйте качественный прозрачный, не оставляющий пятен клей для бумажных или виниловых обоев в соответствии с инструкцией производителя клея.
- Мы рекомендуем использовать **«Клей для обоев PITERRA»** (сухой, 300 граммов) или **«Клей профессиональный для обоев AQUARELLE»** (готовый к применению, 5 килограммов).
- Смочите полотно обоев чистой теплой водой (губкой или тряпкой).
- Избегайте попадания воды на лицевую поверхность и торцы обоев.
- Руки должны быть чистыми и сухими.

Для обоев с предварительно нанесенным клеем (prepast)

- Нанесите равномерный слой клея на поверхность стены.
- Используйте качественный прозрачный, не оставляющий пятен готовый клей для бумажных или виниловых обоев в соответствии с инструкцией производителя клея.
- Мы рекомендуем использовать **«Клей для обоев PITERRA»** (сухой, 300 граммов) или **«Клей профессиональный для обоев AQUARELLE»** (готовый к применению, 5 килограммов).
- Слегка смочите клеевую основу обоев при помощи пульверизатора так, чтобы не было подтеков и попадания большого количества влаги на края.
- Избегайте попадания воды на лицевую поверхность и торцы обоев.
- Руки должны быть чистыми и сухими.

ВНИМАНИЕ!!! ВРЕМЯ ЭКСПОЗИЦИИ ОБОЕВ НА СТЕНУ 3-5 МИНУТ!!!

НАКЛЕЙКА ОБОЕВ

- Наклеивайте полосы строго в том порядке, в котором они были отрезаны от рулона. Первую полосу наклеивайте по отвесу или лазерному уровню.
- В некоторых случаях рекомендуется клеить полосы с прорезкой. При этом второе полотно накладывается на первое, на ширину прорезки, при этом одновременно совмещается рисунок. С помощью лазера, ножа, линейки (шпателя) необходимо произвести прорезку. Затем удалить обрезки. При необходимости отогнуть края стыков и нанести клей.
- Подрезку обоев вдоль пола и потолка следует производить шпателем с помощью очень острого ножа. Рекомендуется нож с отламывающимися лезвиями.
- Используйте профессиональный инструмент.

Инструкция по монтажу виниловых обоев на бумажной основе и бумажных настенных покрытиях

- Избегайте попадания клея и воды на стыки и торцы обоев.
- Попавший на поверхность обоев клей немедленно удалите с помощью чистой воды и мягкой губки. Не следует растирать обои по краям. Засохший клей может повредить поверхность обоев. Также рекомендуется сразу убирать остатки клея с плинтусов и наличников.
- Повторите процедуру с оставшимися полосами обоев.

ВНИМАНИЕ!

Данная инструкция является лишь общей рекомендацией и не может учитывать все нюансы и особенности работы. В любом случае окончательное решение относительно инсталляции принимает специалист.

Компания PITERRA не несет ответственности за трудовые затраты, возникшие в результате монтажа обоев с нарушением данной инструкции или инсталляции обоев с дефектами.

Чеки и этикетки сохраняйте до конца ремонта.

Условные обозначения на обоях

	Ширина обоев		Негорючие
	Продаются погонными метрами		Без подбора рисунка
	Клей наносится на стену		Прямая подгонка рисунка
	Клей наносится на обои		Подгонка рисунка со смещением
	Средняя светостойкость		Встречная поклейка
	Хорошая светостойкость		Одобрено для применения на водном транспорте
	Высшая светостойкость		Удобны в использовании
	Экологичные		Быстрый монтаж
	Расщепляются		Обои влагонепроницаемые
	Грязеотталкивающая пропитка		Обои легко снимаются
	Устойчивы к ударам и царапинам		Обои ударопрочные
	Влагостойкие		Клей наносится на стену
	Моющиеся		Обои удобны при нарезке
	Очень хорошо моющиеся		Знак соответствия качества обоев
	Износостойкие, допускаются чистка щеткой		Обои с клеевым покрытием
	Особо износостойкие, чистка щеткой		Материал не дает усадку
	Высота полотна		Обои не образуют загибов
	Антибактериальная пропитка		Эластичный материал основы
	Звукоизоляция		Обои сохраняют неизменность размеров
	Числитель — высота (шаг) рисунка, знаменатель — величина смещения полотен		